CARTA DE BIENVENIDA – CURSO 2026/2027

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ARROYO DE LA ENCOMIENDA

Estimadas familias:

Iniciamos el nuevo curso escolar **a partir del jueves 1 de octubre** [1], desarrollando toda nuestra actividad docente en la sede de la *"Casa de la Música y el Teatro"* (C/ Dulzaina nº 2 de Arroyo de la Encomienda), deseando que todo el alumnado disfrute de su aprendizaje explorando su sensibilidad musical a través de un curso repleto de actividades y vivencias que enriquezcan su día a día. A continuación, dejamos una relación con la información más relevante para el comienzo:

- Las NORMATIVA BÁSICA del centro.
- El ACCESO Y SALIDA del edificio.
- Los MATERIALES requeridos en cada asignatura (a partir del 13 de octubre).
- El PROFESORADO y las AULAS (por asignatura y grupo).

NORMATIVA BÁSICA DEL CENTRO

- Para **contactar con el equipo directivo de la Escuela** debe dirigirse al email secretaria.amallegro@gmail.com

  Directora: María Salvador / Jefatura: Álvaro Sánchez
- **Información de la Escuela** (web): https://www.aytoarroyo.es/escuela-municipal-de-musica

BAJAS, CAMBIOS Y ALTAS

- **Las Bajas, Cambios y Altas sólo serán admitidas mediante solicitud por correo electrónico a la secretaría del centro:** secretaria.amallegro@gmail.com , **no siendo válida su comunicación a viva voz al profesorado ni mediante ningún otro método o medio**.
- La fecha límite para solicitar la baja voluntaria será el último día del trimestre anterior (31 de diciembre o 31 de marzo) para quedar exento del pago. En caso contrario, el alumno abonará la cuota hasta el mes en que notifica la baja incluido.
- **No se realizarán devoluciones del importe de matrícula** por causas ajenas a la Escuela Municipal de Música de Arroyo; reintegrándose sólo en el caso de que el alumno se quedase sin plaza en las actividades solicitadas. **Tampoco se efectuarán devoluciones de las cuotas trimestrales cuando se produzcan por motivos atribuibles al alumno.**

[1] Cada alumno tendrá su primera clase el día de la semana que le corresponda.

COBRO DE LAS CUOTAS

- **El Paquete Educativo** se abonará completo, no pudiendo fragmentarse por asignaturas. Los precios públicos pueden consultarse en el siguiente enlace: https://www.aytoarroyo.es/escuela-municipal-de-musica/matricula-precios-y-descuentos
- **El cobro de las cuotas:** se efectuará mediante *Domiciliación Bancaria* a lo largo de los primeros 7 días del inicio de cada trimestre natural (octubre, enero y abril), cargándose en el número de cuenta (IBAN) facilitado en la inscripción.
- **Si se desea modificar el número de cuenta** a lo largo del curso: deberá comunicarse mediante email a la secretaría del centro, adjuntando el nuevo Certificado de titularidad bancaria.
- **En caso de detectar un error en el recibo:** no devolverlo y ponerse en contacto con secretaria.amallegro@gmail.com para proceder a su revisión y, en su caso, rectificación.
- **Si un recibo fuera devuelto:** el alumno dispondrá de 7 días naturales desde su comunicación para hacer el ingreso de la cuota (más una penalización de 5 € cuando se haya producido por causas ajenas a la Escuela) mediante *Transferencia Bancaria* al número de cuenta de la Escuela:

  IBAN: ES69 0049 5966 3521 1620 6529 - Asociación Musical Allegro

  indicando como concepto "Pago trimestral de … [nombre y dos apellidos del alumno]…". En caso de no efectuarse el pago en el plazo establecido el alumno causará baja automáticamente.
- **Incomparecencia del alumnado:** las faltas de asistencia motivadas por causas atribuibles al alumnado (enfermedad, trabajo, etc.) no serán recuperables ni se devolverá ningún importe de la cuota; buscándose alternativa sólo cuando sea originadas por incomparecencia del profesorado.

SOLICITUD CABINA DE ESTUDIO

- **No está permitido ocupar una cabina para estudio de instrumento sin solicitud previa y adjudicación**. Su disponibilidad es muy limitada, debiendo presentarse solicitud mediante escrito a la atención del equipo directivo al email secretaria.amallegro@gmail.com , indicando día, hora y motivo por el que se solicita; no admitiéndose ningún otro medio o forma.

CALENDARIO ESCOLAR

- La actividad de la Escuela de Música se rige por el Calendario Escolar Oficial aprobado por la Junta de Castilla y León para el curso 2026/27 (inicio, fin, festivos, etc.). Sin embargo, tanto desde el punto de vista lectivo como en lo referente al cobro de las cuotas, los trimestres se considerarán naturales (independientemente de la festividad móvil de Semana Santa) para que

resulten equilibrados. De este modo, en el presente curso los trimestres serán:

- 1º Trimestre - 1 de octubre a 22 de diciembre.
- 2º Trimestre - 11 de enero a 19 de marzo (+ 31 de marzo).
- 3º Trimestre - 1 de abril a 24 de junio.

ACCESO, ESTANCIA Y SALIDA DEL EDIFICIO

Para que la actividad lectiva en el centro se desarrolle de una manera ordenada y eficiente:

- **Se exige puntualidad y silencio,** tanto en las entradas como en las salidas.
- **El alumnado deberá venir provisto del material necesario para el correcto desarrollo de la actividad** (véase el apartado *"Material"* de la presente *Carta de Bienvenida*).
- **No se permite el uso de teléfono móvil** durante el desarrollo de las clases, pudiendo ser requisado por parte del profesorado durante su trascurso. Del mismo modo, **queda terminantemente prohibida la captación y/o difusión de imágenes y sonido en cualquier dependencia del centro (**incluidas zonas comunes y aseos).
- **El acceso al edificio está restringido, quedando limitado exclusivamente al alumnado, a excepción de:**
  a) Alumnos nacidos en 2024 y 2025 (Estimulación Musical), donde 1 adulto acompañará al alumno en el aula durante el desarrollo de la clase.
  b) Alumnos nacidos en 2023 (Música y movimiento 3 años), en cuyo caso el profesorado recogerá a los alumnos en el vestíbulo del edificio.

Para el resto del alumnado:

- Los alumnos nacidos entre 2017 y 2022 esperarán en la puerta del edificio junto al cartel que indica el nombre de su profesor, donde serán recogidos puntualmente por éste. La salida del edificio se efectuará de manera inversa, es decir, **las familias esperarán con puntualidad** en la puerta del edificio la entrega del alumno por parte de su profesor.
  - **IMPORTANTE: La conserjería del centro no es responsable de la guarda y custodia de los alumnos que de manera reiterada no sean recogidos a su hora.**
- Los alumnos nacidos en 2016 o antes accederán y abandonarán el edificio por su propia cuenta encaminándose directamente hacia el aula asignada o hacia la salida, de forma ordenada y en silencio.

MATERIAL (Para cada Asignatura)

MATERIAL - ESTIMULACIÓN MUSICAL / MÚSICA Y MOVIMIENTO

- **ESTIMULACIÓN MUSICAL** (nacidos en 2025 y 2024): no se requiere material.

- **MÚSICA Y MOVIMIENTO 3 AÑOS** (nacidos en 2023): todo el material tiene que estar etiquetado con el nombre del alumno.
  - Estuche (para dejar en clase) con pinturas tipo *Plastidecor*.
  - La Escuela facilitará en el aula las fichas correspondientes a su curso.

- **MÚSICA Y MOVIMIENTO 1º y 2º** (nacidos en 2022 y 2021): todo el material tiene que estar etiquetado con el nombre del alumno.
  - Estuche (para dejar en clase) con pinturas tipo *Plastidecor*, lapicero de dureza media (HB), goma de borrar y sacapuntas con depósito.
  - Cuaderno de fichas correspondiente a su curso, que hemos realizado desde el centro. Podéis comprarlo en la librería del municipio *Trazos* (disponible a partir del 1 de octubre). Comenzaremos a trabajar el cuaderno de fichas a partir del 13 de octubre.

- **MÚSICA Y MOVIMIENTO 3º y 4º** (nacidos en 2020 y 2019): todo el material tiene que estar etiquetado con el nombre del alumno.
  - Estuche (para dejar en clase) con pinturas tipo *Plastidecor*, lapicero de dureza media (HB), goma de borrar, sacapuntas con depósito, pegamento de barra y tijeras escolares.
  - Carillón cromático (de 25 notas).
  - Cuaderno de fichas correspondiente a su curso, que hemos realizado desde el centro. Podéis comprarlo en la librería del municipio *Trazos* (disponible a partir del 1 de octubre). Comenzaremos a trabajar el cuaderno de fichas a partir del 13 de octubre.

MATERIAL - LENGUAJE MUSICAL

- Lapicero de dureza media (HB) / Goma de borrar / Sacapuntas con depósito / Bolígrafo rojo.
- Cuaderno de papel pautado con líneas negras (para los cursos 1º y 2º se recomienda que tengan 4 pentagramas por hoja para mayor separación de las líneas del pentagrama).
- Libros: los que a continuación se detallan. Se comenzarán a usar a partir del 13 de octubre.

> **IMPORTANTE**: compruebe el listado de admitidos y asegúrese de su curso y grupo antes de adquirir el libro.

- **1º LENGUAJE MUSICAL** (todos los grupos)
  - Lenguaje Musical TODO EN UNO. 1º Nivel. (E. Elemental 1). Maria Agustina Perandones. Ed. Toys and Dreams.
- **2º LENGUAJE MUSICAL** (todos los grupos)
  - Lenguaje Musical TODO EN UNO. 2º Nivel. (E. Elemental 2). Maria Agustina Perandones. Ed. Toys and Dreams.
- **3º LENGUAJE MUSICAL** (todos los grupos)
  - Lenguaje Musical TODO EN UNO. 3º Nivel. (E. Elemental 3). Maria Agustina Perandones. Ed. Toys and Dreams.
- **4º LENGUAJE MUSICAL** (Revisar grupo)
  - Grupo 4º A (lunes y miércoles):
    - Ritmo y Lectura 2. Encarnación López de Arenosa. Ed. Real Musical.
    - Apuntes facilitados por el profesor.
  - Grupo 4º B (martes y jueves):
    - Lenguaje Musical TODO EN UNO. 4º Nivel. (E. Elemental 4). Maria Agustina Perandones. Ed. Toys and Dreams.
- **5º LENGUAJE MUSICAL** (Revisar grupo)
  - Grupos 5º A y 5º B:
    - Lenguaje Musical TODO EN UNO. 5º Nivel. (E. Profesional 1). Maria Agustina Perandones. Ed. Toys and Dreams.
  - Grupo de Mayores (a extinguir):
    - Ritmo y Lectura 2. Encarnación López de Arenosa. Ed. Real Musical.
    - Apuntes facilitados por el profesor.

MATERIAL - INSTRUMENTO / COLECTIVA

El profesorado informará del material necesario en el aula el primer día de clase.

PROFESORADO Y AULAS (por Asignatura y Grupo)

ESTIMULACIÓN MUSICAL / MÚSICA Y MOVIMIENTO					
Nace	Asignatura	Grupo	Horario	Profesorado	Aula
2025 y 2024	Estimulación Musical 2 años	A	X - 18:30 a 19:30	Noemí García	9
		B	V - 17:30 a 18:30	Marina González	5
		C	V - 18:30 a 19:30	Marina González	5
		D	J - 18:30 a 19:30	María Elordi	6
2023	Música y Movimiento 3 años	B	M y J - 17:30 a 18:30	Noemí García	9
		C	M y J - 18:30 a 19:30	Noemí García	9
		D	L y X - 18:30 a 19:30	María Elordi	6
2022	1º Música y Movimiento	A1	L y X - 17:30 a 18:30	Marina González	5
		A2	L y X - 17:30 a 18:30	Noemí García	9
		B	M y J - 18:30 a 19:30	Marina González	5
2021	2º Música y Movimiento	A	L y M - 18:30 a 19:30	Marina González	5
		B	M y J - 17:30 a 18:30	Marina González	5
		C	L y X - 16:30 a 17:30	María Elordi	6
2020	3º Música y Movimiento	A	L y X - 17:30 a 18:30	María Elordi	6
		B	M y J - 16:30 a 17:30	Marina González	5
2019	4º Música y Movimiento	A	L y X - 16:30 a 17:30	Marina González	5
		B	M y J - 17:30 a 18:30	María Elordi	6

LENGUAJE MUSICAL				
Asignatura	Grupo	Horario	Profesorado	Aula
1º Lenguaje Musical	A	L y X - 17:30 a 18:30	Juan Antonio Alonso	8
	B	M y J - 16:30 a 17:30	Daniel Calderón	10
	C	M y J - 19:30 a 20:30	Daniel Calderón	10
2º Lenguaje Musical	A	L y X - 18:30 a 19:30	Pablo Centeno	11
	B	M y J - 16:30 a 17:30	Pablo Centeno	11
	C	L y X - 19:30 a 20:30	Noemí García	10
3º Lenguaje Musical	A1	L y X - 17:30 a 18:30	Álvaro Sánchez	10
	A2	L y X - 17:30 a 18:30	Pablo Centeno	11
	B	M y J - 16:30 a 17:30	Ramiro Cusicanqui	8
	C	L y X - 19:30 a 20:30	Álvaro Sánchez y Pablo Centeno	11
4º Lenguaje Musical	A	L y X - 18:30 a 19:30	Álvaro Sánchez	10
	B	M y J - 17:30 a 18:30	Pablo Centeno	11
5º Lenguaje Musical	A	L - 16:30 a 17:30	Pablo Centeno	11
	B	M y J - 18:30 a 19:30	Daniel Calderón	10
	Mayores	X - 20:30 a 22:00	Álvaro Sánchez	10

CONJUNTO INSTRUMENTAL					
Asignatura		Grupo	Horario	Profesorado	Aula
Banda		-	J - 19:30 a 21:00	Juan Antonio Alonso y Pablo Centeno	3
Batucada		-	M - 17:30 a 18:30	Pedro Pérez	2
Big Band		-	M - 20:30 a 22:00	Luis Ángel Martín	3
Brass Band (metales)		-	J - 18:30 a 19:30	Juan Antonio Alonso	2
Colectiva de:	Clarinete	-	M - 17:30 a 18:30	Daniel Calderón	10
	Flauta	-	L - 19:30 a 20:30	Pablo Centeno	9
	Guitarra	A	J - 17:30 a 18:30	Ramiro Cusicanqui	3
		B	M - 20:30 a 21:30	Ángel Martín	6
	Percusión	A	L - 16:30 a 17:30	Pedro Pérez	2
		B	M - 16:30 a 17:30	Pedro Pérez	2
	Piano	A	L - 18:30 a 19:30	Ramiro Cusicanqui	3
		B	M - 17:30 a 18:30	Verónica Castro	3
		C	X - 18:30 a 19:30	Verónica Castro	3
		D	X - 17:30 a 18:30	Verónica Castro	3
		E	L - 17:30 a 18:30	Ramiro Cusicanqui	3
	Saxofón	A	L - 18:30 a 19:30	Luis Ángel Martín	Box 4
		B	J - 19:00 a 20:00	Luis Ángel Martín	8
		C	M - 19:00 a 20:00	Luis Ángel Martín	3
	Violín	A	L - 18:30 A 19:30	María Salvador	9
		B	M - 19:30 A 20:30	María Salvador	6
Coro		-	L - 18:30 a 19:30	Maria Dolores Torres	8
Pop Urbana		-	J - 18:30 a 19:30	Ramiro Cusicanqui	3

INSTRUMENTO			
Asignatura	Profesorado	Horario	Aula
Bajo Eléctrico	Ramiro Cusicanqui	El profesorado de instrumento comunicó el horario en septiembre.	El aula de instrumento será informada por el profesorado el primer día de clase.
Bombardino	Juan Antonio Alonso		
Canto	Maria Dolores Torres		
Clarinete	Daniel Calderón		
Flauta Travesera	Pablo Centeno		
Guitarra Eléctrica	Ramiro Cusicanqui		
Guitarra Española	Ángel Martín Ramiro Cusicanqui		
Oboe	Noelia Espinilla		
Percusión	Pedro Pérez		
Piano	Álvaro Sánchez Ramiro Cusicanqui Verónica Castro		
Saxofón	Luis Ángel Martín		
Trombón	Juan Antonio Alonso		
Trompa	Rafael Rivera		
Trompeta	Juan Antonio Alonso		
Violín	María Salvador		